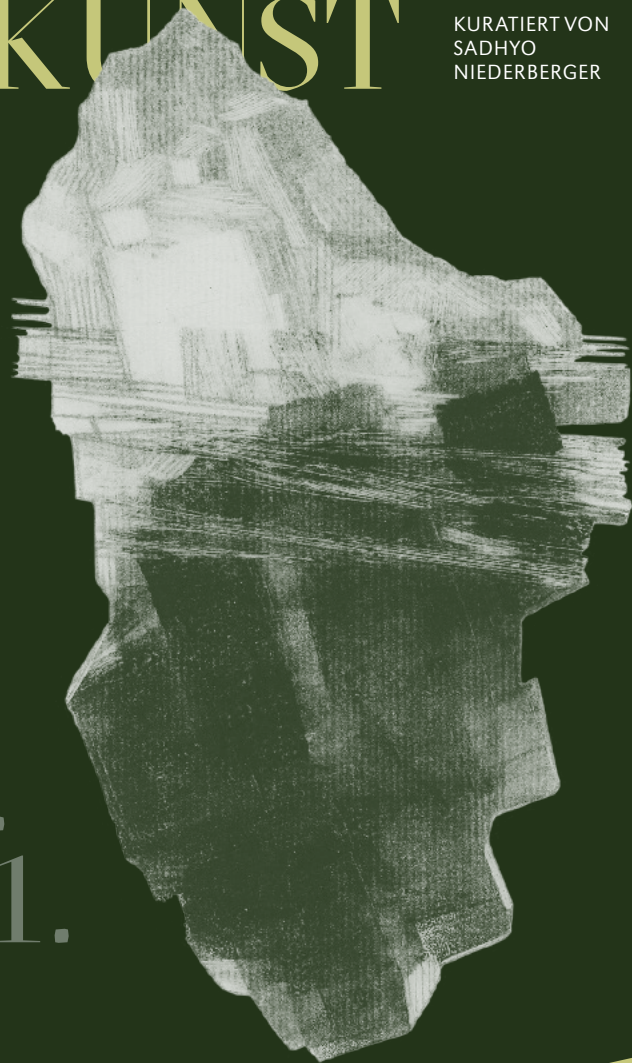


EIN ZWEITEILIGES AUSSTELLUNGSPROJEKT

SINGISEN FORUM

LANDSCHAFTS- VERÄNDERUNG IM BLICKFELD DER KUNST

KURATIERT VON
SADHYO
NIEDERBERGER



04.03.
– 12.11.
2023

www.murikultur.ch



TEIL I

4. März – 23. Juli 2023

Vernissage:
Samstag, 4. März 2023 → 14.00 Uhr**SEDIMENTIEREN,
KRISTALLISIEREN,
KONDENSIEREN.****Kunstschaftende reagieren
auf die Veränderungen der
Landschaft im Anthropozän**

Die Ausstellung versammelt Bild- und Textdokumente von künstlerischen Werken zum Fokusthema «Landschafts- veränderung im Blickfeld der Kunst». Die gesammelten Materialien und Beiträge der teilnehmenden Kunst- schaffenden sind Teil des sich ständig erweiternden Archivs «Reading Caspar Wolf» von Sadhyo Niederberger.

Interessierte Kunstschaftende können auch während der Ausstellungsdauer ihre Beiträge auf die eigens dafür eingerichtete Webseite stellen. Diese ist nicht nur die Grundlage für weitere, von Sadhyo Niederberger kuratierte Ausstellungen, sondern ein offenes Netzwerk, das von Kunstschaftenden und Kurator:innen genutzt werden kann. Informationen unter www.murikultur.ch

TEIL II

12. August – 12. November 2023

Vernissage:
Samstag, 12. August 2023 → 14.00 Uhr**ROLLING
STONES****Der Mensch erscheint
im Anthropozän**

Die Erdoberfläche ist in ständiger Bewegung, sei es durch die seit Jahr- millionen dauernden geologischen Prozesse oder die durch den Menschen hervorgerufenen Umschichtungen und Bearbeitungen des Bodens. Die Konsequenz veränderter Böden sind ökologische, soziale und politische Umwälzungen, die auch von Kunst- schaffenden thematisiert werden. Die Ausstellung «Rolling Stones» zeigt dazu ausgewählte Originalwerke aus der vorangegangenen dokumentarischen Ausstellung.

Marktstrasse 4
5630 Muri/AG**Öffnungszeiten**
Dienstag bis Sonntag
→ 11 – 16 Uhr
(ab 1.4. bis 17 Uhr)www.murikultur.ch**Die Ausstellung wird von einem Rahmenprogramm begleitet.
Mehr dazu unter: murikultur.ch**